

# VOICE #58



伝えたい声は、  
生産者の想い

【ヴォイス】 / #58 / March 2014 / www.oisix.com

## RECIPES【横田さんのトマト】



### ミニトマトのピクルス

材料：[2人分]

ミニトマト…120g

ローリエ…1枚

黒粒こしょう…10粒

赤唐辛子…1本

酢…1カップ

水…1カップ

砂糖…50g

塩…小さじ1/2

作り方：

① 鍋にミニトマト以外の材料を入れ、ひと煮立ちさせ冷ましておく。

② ミニトマトはヘタを取り、ヘタ側に十字にかくし包丁を入れる。

③ 保存袋に①と②を入れ、空気を抜きながら口を閉じ、冷蔵室で一晩以上漬ける。

トマトに十字に切れ目を入れると味がしみこみやすくなります。

レシピ：田口竜基

VOICE / #58【横田さんのトマト】



### ミニトマトの春サラダ

材料：[2人分]

ミニトマト…120g

新玉ねぎ…1個

もずく…1パック

大葉…5枚

ゴマ…適量

作り方：

① ミニトマトはヘタを取り縦に4等分、新玉ねぎは繊維に沿って薄くスライス、大葉は重ねて丸め細切りにする。

② 器に①、もずく、ごまを盛り、食べる直前によく和える。

春が旬の新玉ねぎ、もずくをミニトマトと合わせた簡単サラダです。

レシピ：田口竜基

VOICE / #58【横田さんのトマト】



### ミニトマトの焼きしゃぶホイル包み

材料：[2人分]

ミニトマト…120g

豚しゃぶしゃぶ用肉…150g

もやし…160g

青ネギ…適量

バター…10g

こしょう…少々

ポン酢…適量

下準備

◇ミニトマトはヘタを取り、横半分に切る。

◇もやしは水にさらし、ひげ根を取る。

作り方：

① アルミホイルの内側に薄くサラダ油(分量外)を塗り、もやし、豚肉、ミニトマト、バターを乗せる。

② ①にこしょうをふり、アルミホイルを包みトースターで肉に火が通るまで15~20分程焼く。

③ 焼きあがったら、小口切りした青ネギを散らし、ポン酢でいただく。

トースターの代わりに魚焼きグリルで焼いても。

レシピ：田口竜基

VOICE / #58【横田さんのトマト】

NEXT ISSUE【次号予告】 Voice#59は2014年5月28日頃発行予定です。



### 生とうもろこし【長崎県】

Oisix が「生で食べられるとうもろこし」の販売を始めたのは、今から8年前。バイヤーが产地を巡っている際に、生産者が生で食べているのを見て驚いたのがきっかけでした。

内容や発行時期については、予告なく変更になる場合がございます。  
※写真はイメージです。

VOICEへのご意見・ご感想はこちら voice@oisix.co.jp

バックナンバーはこちら http://www.oisix.com/voice



http://www.oisix.com

発行／オイシックス株式会社 アートディレクション／福嶋智美 写真／木村文吾 取材・文／鈴木猛 レシピ作成・スタイリング／田口竜基

## TOMATO【横田さんのトマト】 横田茂樹さん【愛知県】



ながら、四六時中トマトのことを考え、つねにおいしさを追求しています。トマトが大好きな「トマトバカ」なんですよ」と笑う。

**そんな**

横田さんに、  
おいしいトマトの見分け方を聞いてみた。

まずは、ツヤのあるものを選ぶことと、ヘタからお尻にかけてうっすらと見える放射線状のスジを見る。このスジは心室といわれるトマトの部屋数には比例するものなので、スジの多いものは身が引き締まっているらしいそうだ。

ちなみに通常のトマトの心室は四つだが、横田さんがつくるファーストトマトの心室は八つ。そのぶん果肉の密度が高く、濃厚な味を醸し出す。

この他に見るポイントとしては、ヘタ周辺のトマト上部。よく見ると、細かい銀粉



のような点がある。この点は水分量で、たくさんあると水分が多く含むため、味が多少薄く、皮がやわらかくなりやすいので日持ちもよくないという。

ファーストトマトの栽培が順調になつてから手がけたのがミニトマト。

「ミニトマトにもファーストトマトで培つた『しぶり』の製法を応用しました。コクがあると喜んでいただいています。収穫サイクルが短く、大量に栽培できるので規模拡大を勧める人もいますが、私はたくさん売りたいのではありません。少なくともいいから納得する味をつくり続け、毎年同じお客様さまに満足していただきたいのです」

農業は工業と違い、いつも同じ条件のもとで均一の製品がつくれるわけではない。自然と触れあいながら手作業でやるべきだと言い、自分のこ

とを「技術屋」と称する。

**ビニール**

ハウス内に、

とつで一定量の水が畑に注入される水やりの装置が設置されているが、横田さんはたつた一回しか使っていない。

「ビニールハウス内でも、方位や隣の木による陰影によって、それぞれの木の日照時間や温度、湿度などの違いがあるので、同じ水の量でいいわけがありません」

また、地上からは見えない土の中の根にも注意を払い、液肥を与えたあと地温を上げるために光を透過するビニールシートを施している。これによつて根の動きが活発になり、成長を促すとともに味が安定すると言う。見えないところでも把握して管理し、自然と向き合う横田さんのトマトには、果肉と愛情がぎっしり詰まっている。



自然には、勝てない。だから、味方にする。  
光、水、風、土を見つめながら、  
愛情を込めてつくったトマトを食卓へ。  
これからもトマト本来のおいしさを追求していきます。

# 横田さんのトマト

